



Martínez Lozano.

CAMPO DE CRIPTANA

feria y fiestas, agosto, ~ 1976

SUMARIO

ESCRIBEN:

El Alcalde

Valentín Arteaga

Rafael Calonge

José González Lara

Lorenzo Ramos

Luis Cabañero

Manuel Briega

PORTADA:

J. Martínez Lozano

DIJOS:

J. Martínez Lozano
y Archivo

FOTOGRAFÍAS:

Alfredo Díaz

EDITA:

Excmo. Ayuntamiento
Comisión de Fiestas

IMPRIMEN:

Parte Literaria:

J. M. Díaz-Hellín y Convento, 31

Guía Comercial:

Imprenta «La Constanza» Footanilla, 22

Depósito Legal C. R. 155 - 1976



*El Ayuntamiento de Footanilla
Comisión de Fiestas*



¡FERIAS Y FIESTAS! Sus nombres nos hacen sentir alegría, posibles comienzos y esperanzas. Con ellas parece llegada la hora de rendir cuentas y comenzar una nueva oportunidad de encontrarnos a nosotros mismos. Debemos limpiar nuestras ideas y ordenarnos para estar limpios de pesares y a punto para afrontar estos días.

Nuevamente, a través de nuestro programa de festejos, os pido a todos que si somos conscientes y solidarios con la sociedad en que vivimos no nos pueden pasar desapercibidas las olas transicionales que se están produciendo.

El singular combate del cambio, del que sin duda hablaremos a nuestros nietos, y ¡ojalá! que sea sin rubor, nos obliga a conceder un relajamiento de nuestro quehacer: Que sean estos días de felicidad y unión y que nos reponga del diario caminar.

Os envío con estas líneas mis mejores deseos de salud y felicidad para estas fiestas patronales en honor del Santo Cristo de Villajos.

EL ALCALDE

Carta a María Piedad Vela Palop

Me han pedido un poema para tu cuerpo en fruta
aún por vendimiar, y en sementera
todavía tu luz.

María Piedad, sería
mejor quizás que un verso o una palabra
arrancados de cuajo a tu estatura
manchega y vertical
- imaginada - ...

(me dicen que eres bella
como el trigo que amanece en los campos
de Criptana con el tacto de Dios, prometedora
de sazón musical, rectos los ojos. .)

...sería mejor, Piedad, poder hablarte
directamente ahí, por esas calles
que aurean la cal de nuestro pueblo
- siempre tan diferente del que llevo
vertiéndose en mi ser - poder oírte
la voz del corazón, saber qué piensa
una niña-mujer ahora en la Mancha
sobre el pan y los pobres y la lucha
por sembrar la verdad,
cuando la nombran "reina" - ¿sería cosa? -
de las fiestas de agosto y de la trilla
manchega y martiral.

No estoy a estas alturas para versos
que suenen a mentira. Váyate sólo
una pequeña carta de poeta que media
ya su edad, y que te pide.

Piedad Vela Palop,

- hermosura naciente, tal vez mañana
mujer en plenitud criptanense -
que estas Ferias te acuerdes, niña mía,
de las chicas que ahí no tengan nunca
ni un vestido de fiesta ni un poema



reina de las fiestas

maría piedad vela palop



Mary Carmen Morales Lucas



Maria Pilar Sánchez Vela

Rosy de la Guía Escribano



D A M A S

D E

H O N O R



Mary Tere Díaz-Parreño Escribano



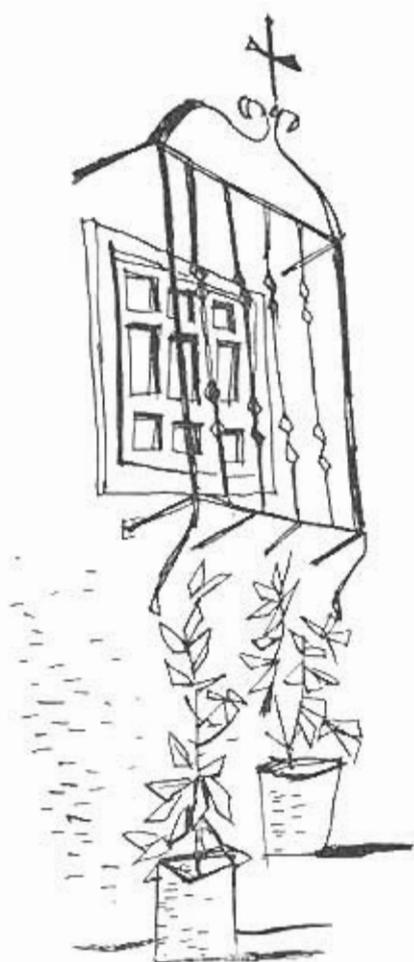
Mary Pili Mollado Barrilero

Mary Paz de Miguel Navas



DE LAS
FIESTAS
PATRONALES

1.976



despedida

El propósito que estas líneas pretenden va escuetamente expresado en la palabra que las inicia: la Comisión de Fiestas del Excmo. Ayuntamiento, después de pensarlo serena y decididamente, ha resuelto dar por finalizada su gestión apenas terminen los festejos que ya se avecinan.

Podrían aducirse múltiples razones para explicar tal determinación, pero quiero reducirlas a dos solamente, que sin duda sintetizan todas las demás: Diez años al frente de esta Comisión es tiempo sobrado para gastar energías y entusiasmos, llevar a la práctica iniciativas y trabajos. Es período suficiente para recibir colaboraciones y estímulos. Y para saborear incomprendiones. Creemos, además, que deben acceder otras personas que impriman savia nueva y realicen proyectos, que sin duda tienen, en orden a lograr brillantez y eficacia.

Me he propuesto ser breve. Hacer un análisis de lo conseguido desde los comienzos (a cero en todos los aspectos) hasta la situación de hoy resultaría excesivamente prolijo y excedería al lugar y al momento. Sobre todo cuando esta Comisión está dispuesta a ofrecer cualquier información detallada que se le solicite. Por otra parte, me colocaría ahora en la embarazosa situación de ser juez y parte a la vez. No obstante, me permito dejar expuestas algunas consideraciones.

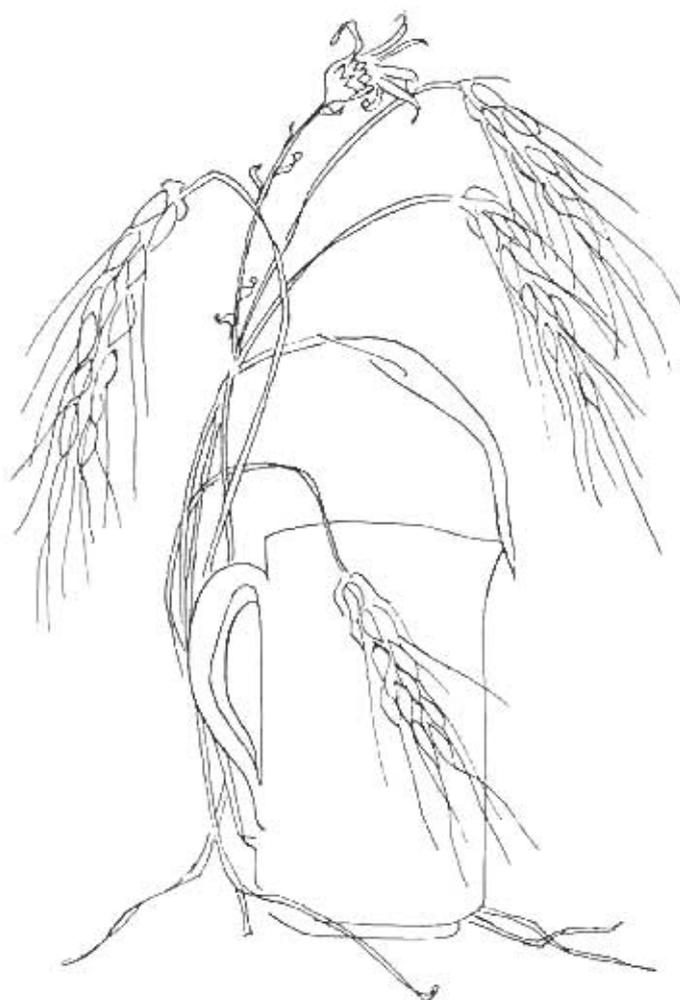
La organización de la Feria tropieza con serios inconvenientes: Se multiplican los gustos y las aficiones de cada uno sin que sea posible complacer a todos, y más aún si se carece de medios económicos, porque así pueden enjuiciarse las exiguas cantidades de que se dispone en orden a cubrir los pagos ineludibles.

A medida que ha sido posible se han ido incluyendo cada año en el Programa cuantas atracciones hemos creído de interés general, pero buscando siempre el no limitarnos exclusivamente a espectáculos que suelen ser comunes en tales ocasiones y en cualquier lugar. Hemos tratado de cuidar lo indiscutiblemente popular, pero hemos, al tiempo, orientado nuestras miras a cuidar aspectos realmente artísticos, atractivos y educativos, intentando



por todos los medios hacer de la Feria una ocasión propicia para que nuestro pueblo goce de espectáculos teatrales de mérito, haciendo desfilan a artistas consagrados en el ámbito nacional; exposición de pintura que reúne ya en sus salones la aportación de artistas de todos los rincones de la geografía española; concursos literarios que han logrado tal resonancia que concitan colaboraciones de todo el país y de más allá de nuestras fronteras; se ha conseguido la organización de un concurso nacional de Bandas de música, etc. En resumen: hemos cuidado lo indispensable popular, pero difundiendo por otra parte lo que normalmente ha venido considerándose como espectáculo de minorías. La afluencia masiva de público a estos actos está en el ánimo de todos.

Es frecuente que las personas ajenas a estas actividades se ciñan tan sólo a ver y enjuiciar la parte externa de las cosas: sería conveniente pensar en el cúmulo de trabajos y preocupaciones de toda índole que esto origina en el seno de los que organizan, y la cantidad de horas de dedicación que de forma anónima y desinteresada realizan sus miembros, expuestos siempre a críticas, poco justas a veces. Este año, por ejemplo, es preciso prescindir de espectáculos taurinos a pesar de todas las buenas intenciones. La razón es obvia: falta de dinero. De ninguna manera es posible hacer frente a las aportaciones necesarias. Nos consuela comprobar, como se desprende de la lectura de la prensa nacional, que la temporada del 76 ha sido cortísima en toda España en lo referente a estos festejos.



No quiero pasar por alto, y lo hacemos con orgullo que a todos cabe compartir con nosotros, añadir unas palabras sobre la Pista Municipal. El recinto de la Pista, construido desde su iniciación con caracteres

de verdadera permanencia, está dotado de todos los elementos precisos y es a la vez un marco digno, capaz, bello y cómodo que causa la admiración de cuantos por él desfilan a pesar de tratarse normalmente de gentes habituadas a visitar o actuar en diversos locales de este tipo. No pecamos de inmodestos al afirmar que puede codearse sin desdoro con cualquiera otro. Esta obra puede ser la respuesta al por qué se ha prescindido, a veces, de acudir a ciertas atracciones carísimas que ofrece el mercado del espectáculo. En tales ocasiones hemos creído que bajar algo la mira podría permitir, con sacrificio, invertir en lo permanente parte de lo que siempre resulta transitorio y hasta decepcionante en no pocos casos. Así han ido quedando hitos definitivos que ahí están. Empezamos sin un palmo de tierra para montar la plaza de toros y hasta un circo modesto: hoy disponemos de terrenos suficientes. No teníamos pista de verbena: ahí queda la que hemos levantado. Arrancamos sin el menor indicio de organización: hoy dejamos una verdadera exposición y memoria, año por año, cuenta por cuenta, de cuanto se ha ofrecido y realizado. Está a disposición de los que nos sucedan. En una palabra: Se ha dejado obra estable y un camino desbrozado. Los que lo sigan irán más cómodos y pueden augurar éxitos iniciales, si lo hacen con tino, buen ánimo y buen cálculo.

Todo tiene su fin. Esta Comisión llega al suyo. Un ruego a los que nos sucedan: Que cuiden lo que tanto desvelo costó edificar, que lo mejoren y lo incrementen con cuanto sea realmente positivo. Nunca puede ser buena norma suprimir sin levantar.

Y nuestros sinceros y mejores deseos para la futura Comisión de Fiestas.

RAFAEL CALONGE CAMPOS
Presidente



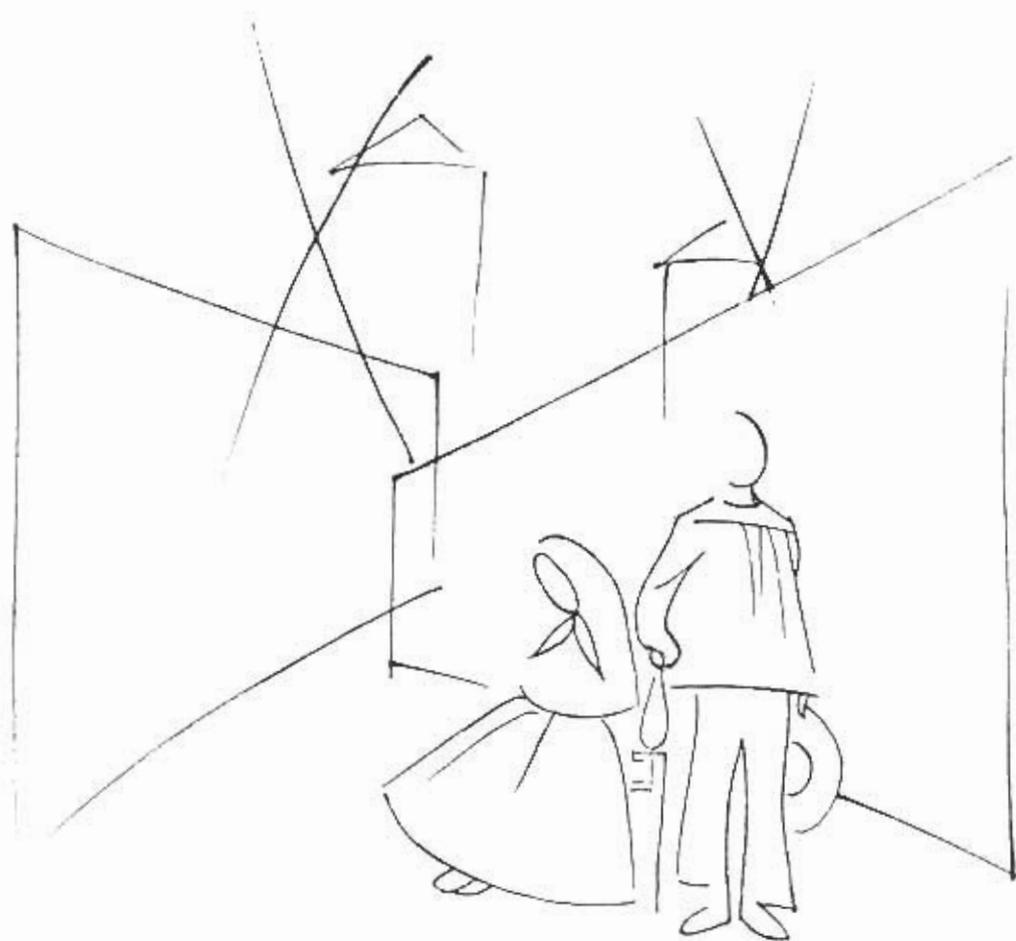
Martinez Lozano
Camp. de septan. 74

CRIPTANA EN LA NOTICIA

Escribe: JOSE GONZALEZ LARA



Algún día, os lo aseguro, escribiré de Criptana a «tumba abierta». Esta es una expresión de los críticos deportivos, que hago mía, cuando hacen sus crónicas de ciclismo. Criptana lo entiende perfectamente, ya que, por no sé qué hado, este lugar da al deporte del ciclismo hombres y hasta dinastías. Y escribiré a «tumba abierta» en razón de la calentura, una fiebre rodada, como una carcoma, que roe los huesos de esta arquitectura nuestra, que sostiene, además de los años, la plaga de las infidelidades sociales, el paquete de los errores económicos y la argumentación equivocada de los sin Dios, que tratan de eliminarle de toda manifestación por miedo a que haga el milagro de su realeza. De Criptana tendré que escribir como los poetas, como lo hace el padre Valentín, un curita posconciliar que no usa sotana pero que no se descuelga de aquel árbol de la oración por mucho entretenimiento social que le embargue su tiempo, y porque entienda que el arma que ha de salvar a este mundo decadente es ni más ni menos que la oración. Los poetas siempre escriben con la mayúscula apasionante y encabezan la frase con el mayor desprendimiento emocional y literario, porque a cada palabra se le ha dado un tratamiento singular que permite valorar el lenguaje. El padre Valentín, en su parroquia gigante, escribe largo sus versos, que recuerdan su niñez y su adolescencia, como si quisiera conservar su momia juvenil «in eternis».



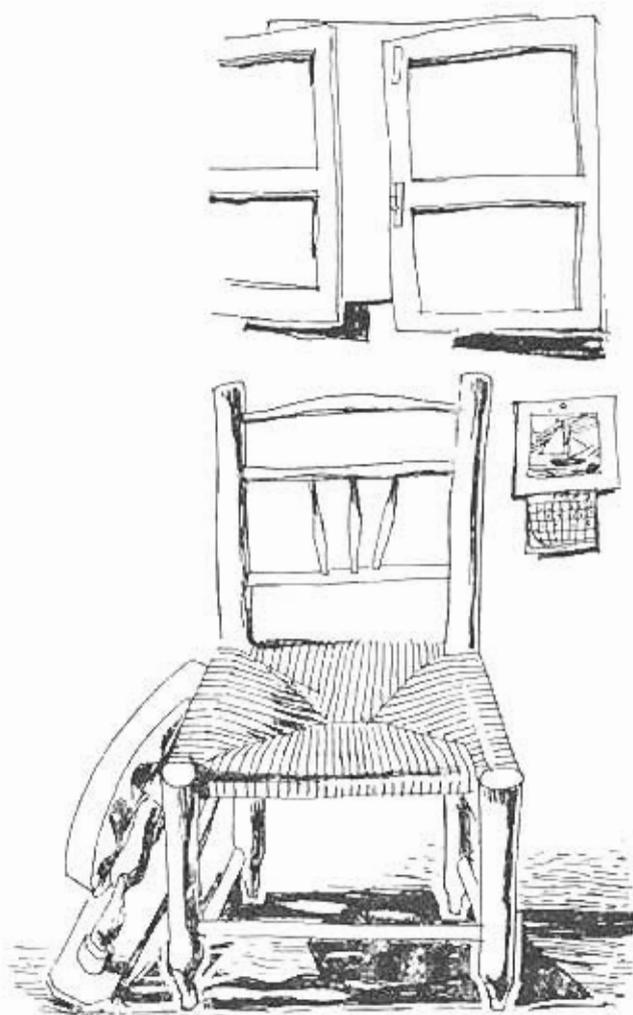
Criptana siempre es noticia. ¡cómo no! A la prensa le sirve de recurso contar con lugares vivos, donde cualquier cosa es noticia para llenar alguna página o un pequeño hueco obtenido por una reducción de los ciceros. La noticia viene: de la política, o de la economía, o de la cultura, o del valor del hombre en su interpretación orteguiana. Este pueblo «de números uno», como dice nuestro amigo Martínez del Rey, criptano de la cepa a la raíz, promueve los

acontecimientos noticiables en la marea de cada madrugada, hasta el extremo que de que te levantas para iniciar tu operación de trabajo, ya han dado los teletipos la noticia: «nueva alianza falangista», «operación desarrollo», «novedades políticas en el festival», «reenganche de números en el Opus Dei», «se arruina la agricultura», «el hombre ya no es libre en su propia defensa», etc.

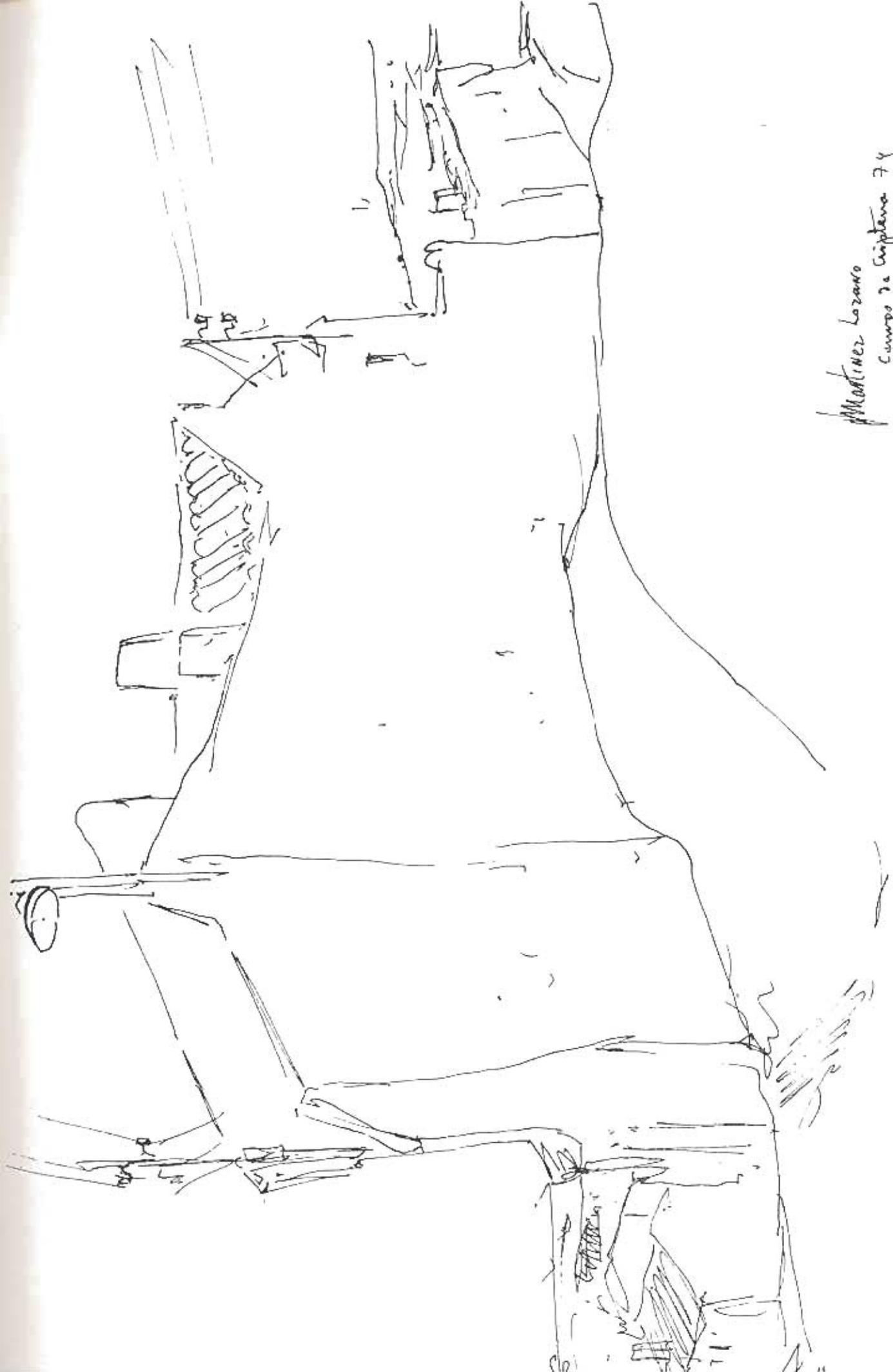
«¿Pero esto, es bueno o es malo?», me preguntaba el Esteban, que se ha hecho tan silencioso que lo daba por muerto. Pues no lo sé. El mundo, dicen los sociólogos y los economistas, es de quien madruga. Cuando uno tiene esa buena costumbre y sales al campo o a la ciudad muy de mañana, parece ser que todo es tuyo, que al fin has conquistado un territorio limpio, silencioso y dócil en la contemplación del suceso de aparecer el nuevo día. Has adquirido todo por un simple acto de voluntad. Después pasan las horas y se llenará de vanidad, de ruidos, de gritos, de desafíos, de envidias, de rencillas, delitos de una sociedad en la que el hombre aparece torturado por la prisa y el desamor.

Lo noticable de Criptana es todo: el cerro de la Paz y su parada molinera, su atavismo urbano por la judería, su barbaridad por la colmena que han fabricado para los hombres más allá de la ermita de la Madre de Dios, la discoteca que nos da idea del sueño rebelde del pueblo para hacerse como una ciudad grande, que demanda estos cianes o artilugios. Y ya, en menos céceros, la Iglesia, la familia, el Ayuntamiento, el Casino, la Hermandad de tal o cual santo, al que le intranquilizaban las beatas con sus demandas de intercesión o consuelo, en fin, Pedro, Juan, María, Esteban, cualquiera que tiene boca para el parlamento y manos para construir o destruir. Criptana es así de completa. Somos una comunidad original, aun los ausentes y alejados nos encontramos como dueños de una parte de ese sol que calienta la mollera y que produce esa fiebre que revela el milagro.

Ahí están las dinastías, no de reyes, sino de hombres, que han hecho del pueblo noticia, sí, una noticia para llenar páginas o para cubrir un hueco del periódico, pero



que ha dado la vuelta al mundo detectando que está loco de remate y que es difícil curarle si no hay amor en la palabra y en el corazón de las gentes.



MARTINEZ LOZANO
Campo de Cigüatera 74

LA FERIA

Y

LOS DEPORTES

Ahora, cuando se van a cumplir diez años de gestión de la actual Comisión de Fiestas, se hace necesario el resumir la importancia del deporte en la programación festiva.

Es quizá en la década de 1967-76 cuando se ha producido el extraordinario resurgimiento del deporte a todos los niveles; si dejamos a un lado al fútbol, deporte que de siempre ha contado con numerosas gentes, ha sido ahora cuando los deportes llamados minoritarios han tenido un crecimiento considerable, todo ello pese a no disponer en nuestra villa de instalaciones necesarias para poder practicar pruebas deportivas en donde competir dignamente. Lo poco o mucho conseguido se debe al entusiasmo y abnegación de un grupo de hombres que en cada faceta deportiva son dignos del mejor elogio.

La Comisión Municipal de Fiestas, consciente de la importancia del deporte en la vida de los pueblos, ayudó y sigue prestando su apoyo, tanto en lo económico como en lo moral, a cuantas organizaciones, clubs, instituciones, grupos y entidades han promocionado el deporte en sus diferentes manifestaciones. Ahí tenéis si no la guía de festejos, que cada año anda más repleta de actos y competiciones deportivas.

Mi permanencia en la Comisión de Fiestas es corta para dar juicio ponderado de

la labor de la misma en el aspecto deportivo, pero mi afición al deporte si me permite tratar resumida esta labor.

Dije anteriormente que el fútbol, deporte de masas, de muchos practicantes, ha sido de fácil programación, también debido a la colaboración de los distintos guías directivos del Club Deportivo Unión Criptanense, pero naturalmente siempre para las confrontaciones de «ferias» contaron con el apoyo económico de la Comisión. Asimismo la Delegación de la Juventud ha montado torneos en los días de las fiestas patronales para equipos infantiles y juveniles.

Como cimera de todo se inició el Trofeo de Fútbol «Villa de los Molinos». La primera edición se celebró el pasado año con un éxito que no se esperaba y se convirtió sin duda en uno de los festejos espectáculo de mayor agrado de todos los días feriados. La idea creadora y organización de dicho trofeo la llevó a término nuestra Delegación Local de Deportes y la Comisión de Fiestas de la Villa.

Una enorme satisfacción supone también la Vuelta Ciclista de las «Rutas del Vino». Se llevan celebradas tantas ediciones como años de gestión de esta Comisión. Cada año las «rutas» han ido «superándose» hasta llegar a alcanzar cotas exitosas más elevadas. Actualmente son las pruebas ciclistas de mayor relieve de cuantas se celebran en España en su categoría. Todo ello



conseguido por el trabajo tenaz de una gaviilla de entusiastas componentes del Club Ciclista Criptanense. Ellos idearon y dieron forma a las «Rutas del Vino», que a la sombra del Molino como simbolo corren los caminos de La Mancha.

Este año es novedad en la programación festiva la prueba ciclista para alevines, infantiles, cadetes y juveniles. La Escuela Ciclista de Campo de Criptana la pondrá a punto y segura está que como todo lo relacionado con el pedal y la rueda tendrá gran éxito.

Es el tenis otro de los deportes que en nuestra feria atraen la atención de las gentes. El número de practicantes se ha visto considerablemente aumentado, programándose para este año el III Trofeo Local de Ferias, organizado por el Club de Tenis Criptana, así como el II Trofeo Vacaciones para jugadores infantiles y juveniles. En esto está empeñada la Delegación Local de la Juventud.

El tenis, ya en los últimos años, ha dejado de ser un deporte de minorías. Ha sido la gran campaña mantenida en los distintos medios de difusión la que en nuestra villa ha dado también sus frutos. La Delegación de la Juventud, en su momento,

construyó una pista y organizó diversas competiciones. Luego la iniciativa privada se lanzó a poner a punto sus propias instalaciones. Y después el Club de Tenis Criptana apoyó ardorosamente la práctica de este deporte.

Otro de los deportes tradicionales de nuestra feria es cinegético: el tiro al plato y al pichón. Algunos años se han celebrado las dos especialidades o se alterna su programación. Generalmente hay dos tipos de competición, una prueba de carácter local y otra nacional, corriendo la organización a cargo de la Sociedad Federada de Cazadores. Dichas pruebas se realizaron en las instalaciones que posee la Sociedad en el Polideportivo Municipal.

Gran importancia e interés tienen los Juegos Deportivos para infantiles y juveniles. A ellos presta apoyo la Delegación Local de la Juventud con motivo de las fiestas patronales; en ellos tienen cabida un buen número de especialidades en las que destacan los deportes de minorías, tales como el atletismo en sus diferentes pruebas, baloncesto y balonmano, voleibol y tenis de mesa, ajedrez y billar, etc., etc. Considero como muy importante este trabajo, ya que al menos vemos competir a muchachos de nuestro pueblo en deportes que no nos son

frecuentes, y esas competiciones mantienen su conocimiento para posteriores logros del deporte local.

Otros deportes que han aparecido raramente algún que otro año en la programación han sido: aeromodelismo, ginkanas de motocicletas y automóviles, rallys, etc., etc. No han tenido pervivencia porque entre nosotros faltaron ideales y brazos para imprimirles la inercia de sucesión continuada para siempre. Siempre el ánimo de la Comisión está pronto a ayudar y subvencionar con arreglo a sus posibilidades a

cuantos amigos tengan interés por esas actividades deportivas.

Pues bien, éste es el resumen de lo logrado en los últimos nueve años. Con el 1976 que estamos viviendo hacen una década de trabajo. Muchos se preguntarán ¿cómo o de qué manera se ayudó al deporte a lo largo de los años? Cifras cantan, y ahí va un resumen económico de lo que el deporte recibió. Luego está naturalmente el apoyo moral que también tiene extraordinaria importancia:

1967	1968	1969	1970	1971
8.000,—	30.720,70	50.133,75	54.095,—	121.233,53
1972	1973	1974	1975	
103.498,30	79.775,—	100.500,—	102.135,—	

TOTAL EN PESETAS: 650.091,28

Creo que las cifras son elocuentes y partiendo de las ocho mil pesetas del año sesenta y siete se ha llegado a destinar al deporte de ferias, cantidades que en principio parecían inalcanzables.

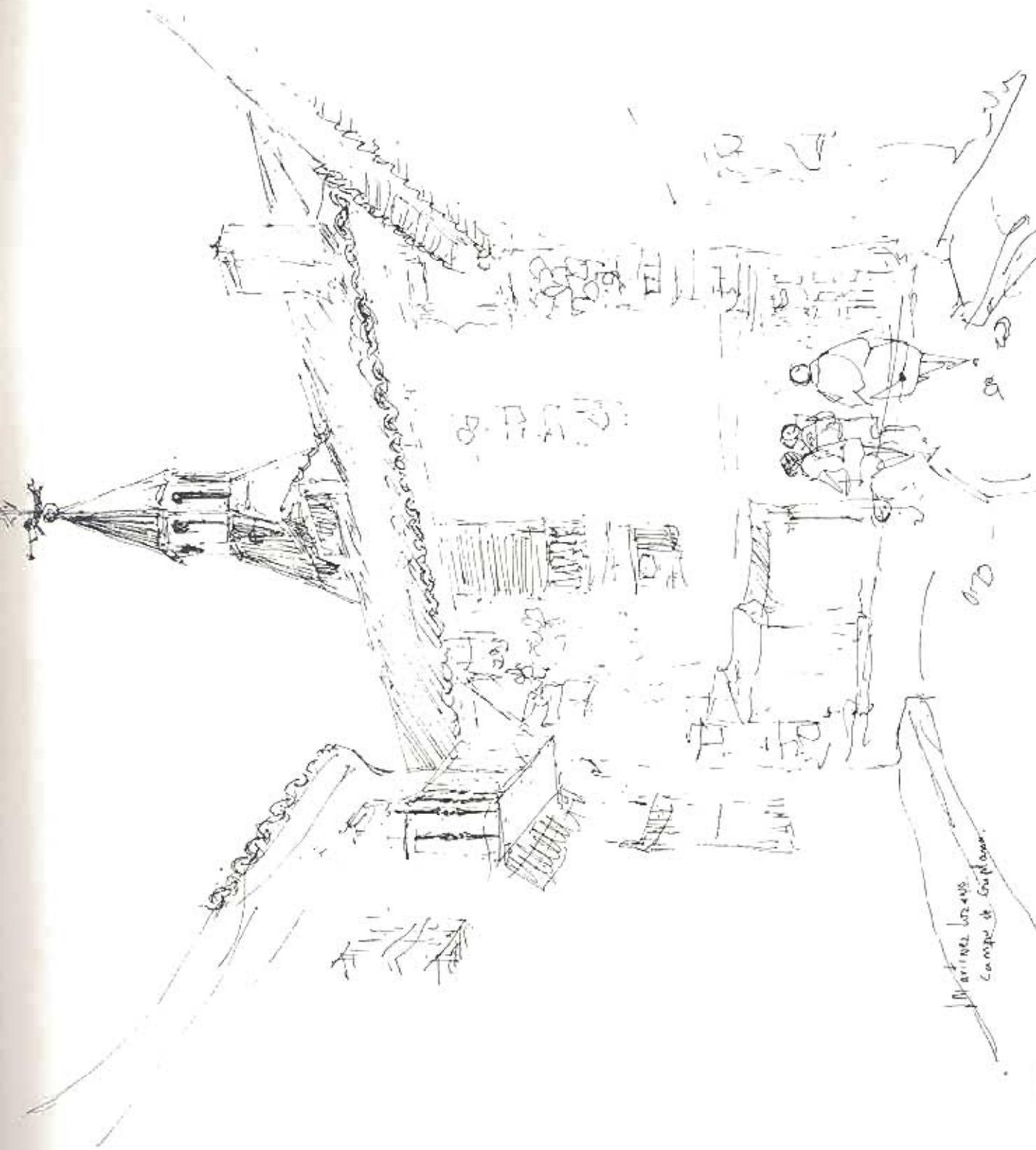
Aunque me parece que queda claro, quiero decir una vez más que el deporte recibe estas cantidades exclusivamente de la Comisión de Fiestas y que hay clubs y entidades que por medio del Ayuntamiento reciben subvenciones y ayudas.

Pienso que este escrito informativo no puede terminar sin hacer un llamamiento a cuantos puedan ayudar de alguna forma a promocionar el deporte en sus diferentes facetas. Y pienso que el deporte a escala local está muy necesitado de confrontaciones competitivas y sociales y de una preocupación personal de cuantos formamos comunidad vecinal; la importancia del deporte en la vida de los pueblos queda reflejada en las palabras del que fuera hasta hace poco Delegado Nacional de Deportes, don Juan Gich, que dijo:

«El deporte es una realidad social de nuestro tiempo, que llena la vida de los jóvenes en su afán competitivo y estimula la vida de los mayores; el deporte genera entusiasmos, sentido convivencial, trabajo en equipo, afanes socializadores y vida comunitaria.»

Ojalá que el esfuerzo de esos grupos, de esos clubs e instituciones, de esas organizaciones y entidades que ayudan y promocionan el deporte, den el fruto necesario para que Campo de Criptana esté en el lugar que le corresponde deportivamente hablando.

LORENZO RAMOS BEAMUD



Planned layout
Camp de Goulam.

memorandum

Estimado lector:

Cuando en la paz de tu hogar —que yo te deseo— te detengas en la lectura de estas líneas, desearía no lo hicieras con espíritu crítico de analizar en ellas un sentido triunfalista de la labor realizada por la Comisión de Festejos en estos últimos nueve años. También te pido no busques una redacción literaria, más o menos poética y bien matizada.

Este artículo —si así me lo permites calificar— sólo trata de ofrecerte una información exhaustiva de todo el movimiento cultural y artístico que, como pieza importante, entra dentro del engranaje de la Feria de nuestra Villa.

Una feria representa unas cortas vacaciones, una pequeña parada en nuestro quehacer diario, en donde a chicos y grandes

se nos ofrece una serie de centros de atención —atracciones, espectáculos, diversiones— que en plena canícula agostina son tan estimulantes como necesarios. Pero la Feria de Campo de Criptana, fiel reflejo del sentir de nuestro pueblo, aprovecha esos días de solaz y entretenimiento para algo que va más allá del puro divertimento: el contacto directo en el terreno cultural y artístico en algunas de sus manifestaciones.

Tal es el interés de la Comisión de Festejos en promocionar espectáculos de índole cultural, que dignifiquen la Feria de Campo de Criptana, que el pasado año representó el 27,59 por 100 de los gastos generales de la Feria. Este porcentaje de gastos fueron destinados en los siguientes capítulos:

Pregón de Fiestas
V Certamen Poético «PASTORA MARCELA»
VIII Certamen Nacional de Pintura
Teatro
Teatro Guiñol
Bailes Regionales
Conciertos de la Banda «FILARMONICA BEETHOVEN»
III Certamen Nacional de Bandas de Música Civiles

* * *

Y ahora vamos a hacer un poco de historia.

Han sido pregoneros de nuestras Fiestas Patronales, en estos últimos años, los siguientes literatos.

D. José González Lara
D. Raimundo Escribano Castillo

D.^a Ana Moyano Balmaseda
D. Luis López Anglada
D. Mauro Muñiz
D. Antonio Maciá Serrano

En el día de Presentación de Reina y Damas de Fiestas han actuado en el recinto de la Pista Municipal del Parque.

Ballet Clásico Infantil de MARUJA CARACUEL (dos años)
LA POCHA y su cuadro Flamenco
Real Ballet de Cámara de Madrid
Ricardo Jiménez (tenor)
Gloria del Paraguay

Poetas galardonados en el Certamen Poético «PASTORA MARCELA»:

Andrés Quintanilla Buey
Manuel Fernández Vaca
Alberto Álvarez de Cienfuegos
Carlos Murciano

El Certamen Nacional de Pintura, que convoca cada año la Comisión de Festejos, ha proporcionado el deleite de quienes se sienten atraídos por el bello arte de la Pintura. En las dependencias del Excmo. Ayuntamiento se exhiben permanentemente las obras premiadas en pasadas ediciones y, en su día, serán expuestas en el Museo Municipal de Arte. Esta pequeña pinacoteca se honra en contar, entre sus cuadros, firmas tan prestigiosas como las de Antonio Arnáu, Pedro García, Isidro Antequera, Antonio Moragón, M.^a Victoria García Nebreda, Francisco Vela Siller, José Luis Sampedro, José Antonio Rúa, Ignacio Crespo Foix, M.^a Luisa Cantón, M.^a Carmen Navarro, José A. Cataluña, entre otros.

El Teatro ocupa un puesto de honor a la hora de organizar y dar forma a la Feria. No olvidemos el empeño, en los primeros años, de montar un escenario gigantesco en la Plaza del Generalísimo para dar a conocer las páginas más bellas del teatro clásico, moderno y lírico. Aquellos FESTIVALES DE MUSICA Y COLOF, que así se titularon, repercutían en un déficit económico tan considerable a los fondos de la Comisión de Festejos que suponían el mayor porcentaje de gastos de la Feria, ya que solamente la instalación del escenario, el vallado de la plaza y el alquiler de las sillas se consideraba a priori como una gran pérdida. Si a ello añadimos la incertidumbre de las inclemencias del tiempo, la pruden-

cia aconsejó trasladar al Teatro Cervantes este tipo de representaciones.

En estos nueve años han actuado las siguientes compañías:

Teatro de Hoy
Armonía
Tirso de Molina (cuatro años)
Ruperto Chapí (dos años)
Maestro Carlus
Calderón de la Barca
Ruiz de Alarcón

Entre el gran número de actores y actrices que nos ofrecieron el regalo de sus dotes artísticas, merecen destacar:

Marcela Yurfa
Irene Daina
José María Escuer
Saza
Pablo Sanz
Luis Prendes
M.^a Esperanza Navarro
Tony Isbert
Maruja Asquerino
Mari Carmen Yepes
Asunción Villamil
Lali Soldevilla

No quiero cerrar este capítulo dedicado al Teatro sin antes dejar de hacer constancia de los espectáculos de TEATRO GUIÑOL E INFANTIL, que tanta aceptación tienen entre los pequeños y que en las mañanas de la Feria alegran el Teatro Cervantes con sus risas y sus aplausos.

La inauguración de la nueva verbena —escenario, camerinos, vallado, servicios— tuvo lugar en el año 1968. La Pista Municipal del Parque es un motivo de orgullo para nuestro pueblo, ya que es uno de los re-

cintos de verano más bellos que existen por esta comarca. Cualquier tipo de espectáculos encajan perfectamente en su marco. Desde el año de su inauguración, en el que sólo actuaron el desaparecido con-

junto local «Los Maestronic» y la orquesta de Quique Roca, hasta nuestros días, cabe destacar la participación de las siguientes atracciones:

Los de Buenos Aires
Hermanas Benítez
Federico Jover
Los Jaguar
Diana Sorell
Santy con Nuevo Sonido
Cintia
Los Rivero
Los Roberts
La Polaca

Los Sirios
Trébol
Nelo Costa
Lecuona Cuban Boys
Tawata Show
Los Sirios
Luciana Wolf
Sara Montiel
Cristina
Cobla Amoga
Shades of Love
Los Sonis
Los Yimas
Rocío Jurado

¿Cómo en Campo de Criptana podría faltar la Música a la cita anual de la Feria? La imagen del Maestro Angulo, con los brazos abiertos, la cabeza baja mirando la partitura, el oído atento y la mirada en todos y cada uno de los componentes de la Filarmónica Beethoven, está muy grabada en la retina de todos los criptanenses. Mientras la Banda lanza al viento sus notas, a veces en dura competición con las sirenas de los caballitos o la tómbola, algunos vierten sus lágrimas al escuchar los

compases de «Limiñana» o de aquella otra zarzuela de sus años mozos. ¡Qué rara y perfecta armonía de notas, ruidos, sirenas y pitos que hay en nuestra Feria! Pero Campo de Criptana, insaciable de música, quería más. Y ahí tiene su Certamen Nacional de Bandas de Música Civiles, lo mejor de la Feria a juicio de propios y extraños.

Desfilaron en las tres pasadas ediciones del Certamen estas Bandas:

Banda «ARTE MUSICAL» de Rafal (Alicante)
Centro Artístico Musical de Moncada (Valencia)
Banda Municipal de Socuéllamos (Ciudad Real)
Sociedad Musical «LA CARCAGENTINA» de Carcagente (Valencia)
Unión Musical y Artística de Sax (Alicante)
Sociedad Musical «SANTA CECILIA» de Alcacer (Valencia)
Sociedad Filarmónica Alteanense de Altea (Alicante)
Banda de Música «La FAMILIAR» de Benisanó (Valencia)
Ateneo Musical «SCHOLA CANTORUM» de Vall de Uxó (Castellón)
Unión Artístico Musical de Tabernes de Valldigna (Valencia)
Unión Musical «SANTA CECILIA» de Villar del Arzobispo (Valencia)
Filarmónica Beethoven de Campo de Criptana

Amigo lector, te pido un último ruego, que sepas disculpar los fallos y errores que encuentres en la Comisión Organizadora de la Feria. Ellos serán, sin duda, el estímulo de sucesivas Comisiones para poner a nuestras Fiestas Patronales en el lugar que

le corresponde y que todos anhelamos sea el mejor.

Gracias por tu lectura y FELICES FIESTAS 1976.

LUIS CABAÑERO



Handwritten text, possibly a name or location, written vertically in the center of the page.



Campos de Cristóbal
Matines romanos. 34

Tesorería · Comisión de Festejos

Conscientes de la obligación moral y material que se contrae cuando se administran fondos ajenos, nos es grato presentar detalle de ingresos y gastos desde el año 1967 a 1975, tiempo que permanecé la actual Comisión.

Deseamos satisfacer a aquellas personas que no siempre piensan bien de aquellas otras que aportan sus ideas y tiempo en favor de causas que normalmente no les reportará nada más que disgustos.

Como es lógico, anualmente, al terminar el ejercicio, se presenta la Memoria al Pleno de la Corporación para su aprobación, ya que, estimado lector, la Comisión no es una Entidad particular.

Por encargo del Ayuntamiento, previa la recepción de una cantidad de dinero como aportación, la Comisión organiza actos, cuyos beneficios o pérdidas no son para los componentes de la misma. Es corriente esta interpretación y con frecuencia aco-san con la pregunta de «cuánto hemos ganado o perdido». En una palabra, se considera a la Comisión como una Empresa privada más, en explotación durante unos días de Feria.

La Corporación Municipal, cada año, al estudiar la Memoria y estimar correcto el proceder de las personas que componen la Comisión, ha venido invitando a continuar a la misma en la organización del año siguiente. El lema en el trabajo es «superar», siendo escrupulosos en todo proceder para el bien de nuestro pueblo.



En los cuadros contables que se detallan es fácil observar que partiendo solamente de un capítulo de ingresos *fijo*, como es la Subvención del Ayuntamiento de 200.000 pesetas, estando a merced del público en los distintos capítulos de ingresos, se hayan programado y realizado festejos en el año 1975 que ascendieron a pesetas 2.473.662,95.

Pueden encontrar cifras significativas que demuestran nuestro quehacer y evita explicaciones de la *EVOLUCION* en estos años de nuestras fiestas.

A todos los que hacen posible con sus aportaciones que sea una realidad, nuestras más sinceras gracias.

MANUEL BRIEGA ATANCE

COMISION DE FESTEJOS

CAMPO DE CRIPTANA

DETALLE DE GASTOS DEL AÑO 1.967 A 1.975

	1967	1968	1969	1970	1971	1972	1973	1974	1975
HOMENAJE HIJOS ILUSTRES	43.891,80								
SELLOS Y BANDERINES		14.940,—							
TEATRO	96.746,53	171.735,80	168.808,50	243.510,32	116.318,42	142.546,55	136.836,—	149.707,—	178.501,—
FERIANTES	1.000,—	600,—	2.710,—	5.658,—	4.255,—	4.631,—	2.297,—	4.160,—	4.399,—
TEATRO GUINOL		10.000,—	11.999,—	3.728,—	7.600,—	9.400,—	6.500,—	27.528,—	12.532,—
DIA DE LA PROVINCIA	22.543,49	35.892,—	41.714,70	43.151,63		33.394,70	48.994,—	2.652,—	
GIGANTES Y CABEZUDOS	8.590,—	7.710,—	9.415,20	9.450,—					
ALUMBRADO	14.275,—	20.400,—	24.190,—	29.100,—					
PIROTECNIA	13.215,—	16.200,—	15.384,—	29.100,—	29.000,—	33.120,—	35.889,50	53.037,85	55.725,—
PROGRAMAS FESTEJOS	18.075,—	51.810,39	68.664,06	año próximo	39.992,20	48.522,66	37.176,50	41.029,20	año próximo
PISTA MUNICIPAL		225.682,60	108.328,49	443.194,50	325.234,63	359.552,20	457.542,60	1.817.146,70	1.253.334,—
PREGON PRESENTACION REINA		4.232,—		33.010,—	36.904,—	55.738,50	90.355,50	95.450,—	92.563,—
HABILIDAD TRACTORISTAS		6.420,—	7.555,—	0.333,—	5.398,—	4.470,—	4.400,—	4.400,—	6.450,—
CONCURSO NACIONAL PINTURA		11.640,—	525,—	23.126,—	28.534,30	29.668,50	42.423,—	50.038,—	51.683,—
CONCURSO NACIONAL LITERARIO					17.472,—	13.818,—	22.018,—	27.445,10	33.962,20
BAILES REGIONALES				25.115,—	19.852,—	21.970,—	19.978,—	18.300,—	13.000,—
COMPETICIONES ATLETISMO		3.581,70			7.000,—	7.000,—	9.000,—	10.000,—	10.000,—
VUELTA CICLISTA "RUTAS VINO"	5.000,—	21.139,—	20.929,75	25.250,—	75.000,—	50.000,—	50.775,—	60.900,—	50.650,—
BOLETOS CICLISMO			20.210,—	21.325,—	166.109,30	15.225,—			
TIRO DE PICHON					13.521,53	16.273,30			
TIRO AL PLATO					48.550,—	51.780,—			
TOROS									
AEROMODELISMO			1.994,—						
TENIS			7.000,—	7.520,—	15.000,—	15.000,—	15.000,—	18.000,—	18.000,—
UNION CRIPTANENSE "FUTBOL"	3.000,—	6.000,—						3.000,—	4.440,—
TROFEO VILLA MOLINOS "FUTBOL"								18.000,—	10.620,—
RAYLLI MOBYLETTE					10.712,—				
DIA DEL AUSENTE							15.512,45		
MAYORESTTS							25.710,—		
FILARMONICA BEETHOVEN			3.155,—	1.005,—	2.035,—	7.498,—	4.700,—	6.528,—	8.847,—
CERTAMEN NACIONAL BANDAS							149.650,—	228.650,80	306.617,75
GYMKHAMA									2.425,—
CORAL SANTA CECILIA							5.000,—	5.000,—	
CORAL STELA MARYS			8.170,—	8.130,58	6.282,20	7.091,95	13.257,20	23.891,—	13.525,—
GASTOS GENERALES	23.253,41	22.447,1*	9.783,39	9.808,16	5.805,60	30.505,34	91.441,49	50.693,54	3.189,81
CAJA - Saldo a cta nueva	5.261,70	252,09							
SUMAS IGUAL A INGRESOS	254.852,—	640.739,70	529.534,09	964.010,39	1.116.638,18	1.057.504,70	1.529.858,24	2.925.098,19	2.476.852,76

COMISION DE FESTEJOS

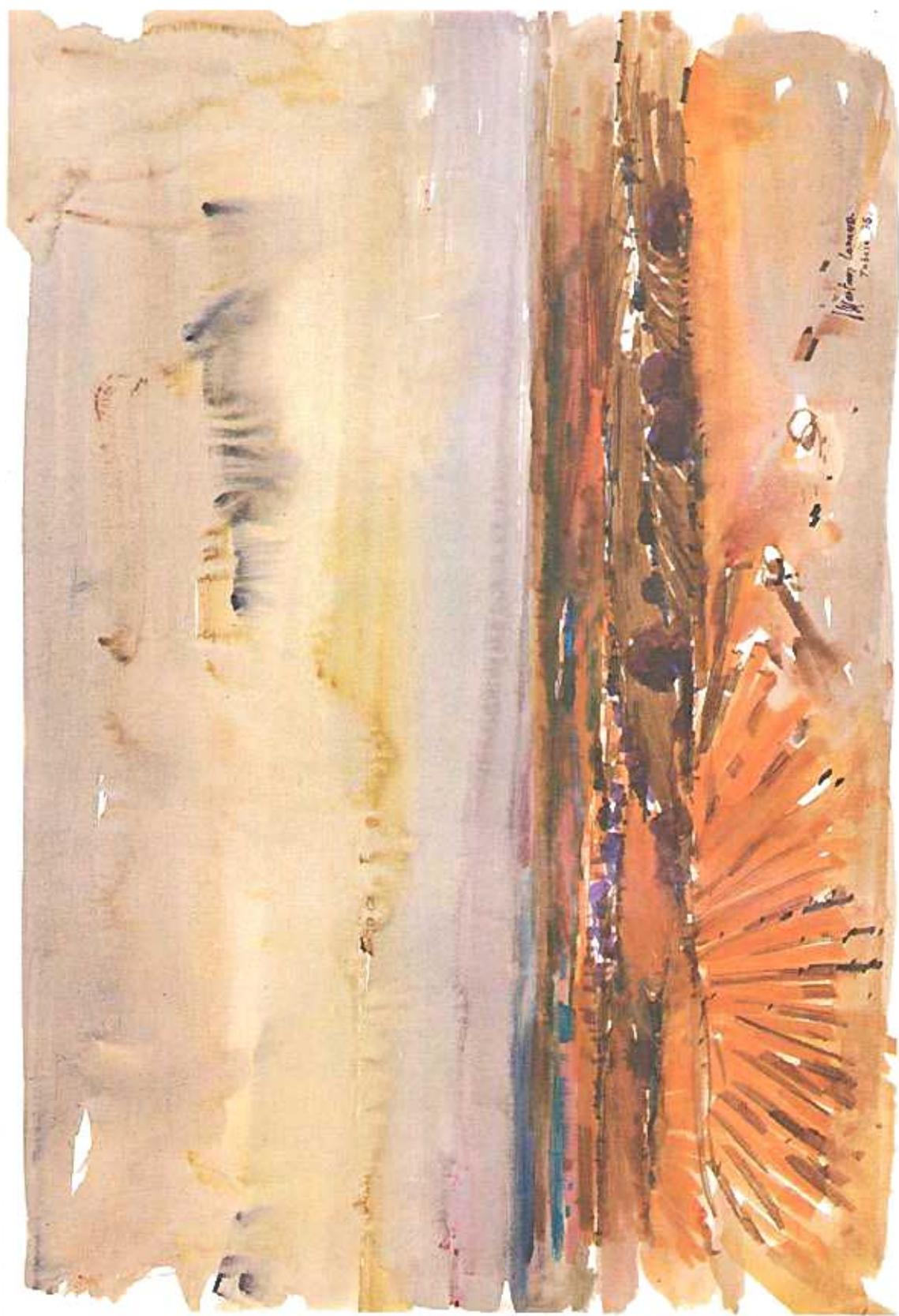
CAMPO DE CRIPTANA

DETALLE DE INGRESOS DEL AÑO 1.967 A 1.975

	1967	1968	1969	1970	1971	1972	1973	1974	1975
CAJA - Superávit año anterior ...	—	5.261,70	252,09	9.783,39	9.808,18	5.805,60	30.506,34	91.441,49	50.693,54
HOMENAJE HIJOS ILUSTRES ...	14.400,—	—	—	—	—	—	—	—	—
SELLOS Y BANDERINES ...	—	116.558,—	—	—	—	—	—	—	—
TEATRO ...	33.115,—	61.800,—	54.350,—	118.615,—	104.620,—	124.475,—	129.235,—	131.520,—	179.150,—
FERIANTES ...	45.600,—	85.215,—	78.450,—	73.800,—	84.350,—	124.600,—	116.200,—	644.200,—	205.700,—
DIA DE LA PROVINCIA, Subv. ...	6.087,—	—	5.000,—	—	—	10.600,—	15.000,—	—	—
PROGRAMA DE FESTEJOS ...	46.450,—	41.860,—	83.350,—	86.372,—	91.685,—	95.548,—	121.790,—	131.100,—	123.920,—
PISTA MUNICIPAL ...	46.200,—	290.545,—	258.988,—	607.080,—	508.900,—	561.695,—	869.555,—	1.487.855,—	1.381.960,—
PREGON PRESENTACION REINA ...	—	—	—	19.360,—	24.400,—	39.350,—	43.175,—	71.250,—	95.400,—
CONCURSO DE PINTURA, Subv. ...	—	—	—	2.000,—	3.000,—	3.000,—	3.000,—	—	—
HABILIDAD TRACTORISTAS, Subv. ...	—	500,—	—	—	209.625,—	21.000,—	—	—	1.000,—
BOLETOS VUELTA CICLISTA ...	—	—	—	—	4.950,—	—	—	—	—
RAYLLI MOBYLETTE, Subv. ...	—	—	—	—	—	—	—	—	—
CERTAMEN NACIONAL BANDAS ...	—	—	—	—	3.900,—	—	116.200,—	161.900,—	238.200,—
TOROS ...	—	—	—	—	—	31.10	—	—	—
INTERESES CTA, BANCO ...	—	—	—	—	—	72.000,—	196,90	831,70	829,22
AYUNTAMIENTO, Subvención ...	63.000,—	59.000,—	48.904,—	47.000,—	72.000,—	72.000,—	85.000,—	205.000,—	200.000,—
SUMAS IGUAL A GASTOS, ...	254.852,—	640.739,70	529.534,09	964.010,39	1.116.638,18	1.057.504,70	1.529.858,24	2.925.098,19	2.476.852,76



Martinez Lozano.
- campo de Siphama. 74. Mochis.



PISTA del Parque Municipal

DIA **21** NOCHE:

IV CERTAMEN NACIONAL DE BANDAS DE MUSICA CIVILES

DIAS **22** TARDE Y **23** NOCHE:

Gran Baile con la Orquesta - Atracción

MILLAN BOYS

DIAS **24** Y **25** TARDE Y NOCHE:

EXTRAORDINARIAS VERBENAS con la maravillosa Orquesta - Atracción

SALSA MANDINGA

y el Conjunto orquestal

LOS VERSALLES

DIA **26** TARDE Y NOCHE:

SALSA MANDINGA

y el extraordinario Grupo

ROCCO Y JUVENTUD XX

DIA **27** TARDE Y NOCHE:

Actuación especial de la fabulosa

ORQUESTA AMANECEER

Y

ROCCO Y JUVENTUD XX

TEATRO CERVANTES

DÍAS **25** Y **26** A LAS 12 DE LA MAÑANA:

Actuación de la Compañía de

TEATRO AMERICANO DE GUIÑOL Y MARIONETAS

DÍA **25** TARDE Y NOCHE:

Presentación de la gran Compañía musical de

J A I M E M O R E Y

con el superespectáculo

A M A N E C E

DÍA **26** TARDE Y NOCHE:

Actuación de la Compañía de **LUIS SAN JOSE**

representando la obra de Antonio Vega

SI ERES INFIEL, MIRA BIEN CON QUIEN

DÍA **27** TARDE Y NOCHE:

Presentación de la gran Revista musical

A Z Z U C E N N A

PROGRAMA OFICIAL DE FIESTAS

DIA 5

A las 9 de la noche

Llegada del Santísimo Cristo de Villajos, Patrón de la Villa.

A las 11'30

En la Pista Municipal del Parque, presentación de la Reina de las Fiestas y Damas de Honor, e imposición de Bandas.

Entrega de Premios del VI Certamen Poético «PASTORA MARCELA».

Pregón de Fiestas a cargo de PEDRO MARIO HERRERO, Periodista y Escritor.

Gran Baile, amenizado por el conjunto-atracción LOS SIRIOS.

Presenta: MANUEL ALMENDROS de Rtve.

DIA 8

A las 6'30 de la tarde

En el Campo de Deportes «Agustín de la Fuente», partido eliminatorio correspondiente al II Trofeo de Fútbol «VILLA DE LOS MOLINOS», entre los equipos VILLARRUBIA C. F. y C. D. UNION CRIPTANENSE.

DIA 14

Comienza el solemne Novenario en honor del Santísimo Cristo de Villajos.

DIA 15

A las 11 de la mañana

En el Club de Tenis Criptana, sorteo para el III Trofeo TENIS DE FERIAS.

A la misma hora

En la Casa de la Juventud, partidos eliminatorios para el II Trofeo VACACIONES DE TENIS, para jugadores juveniles e infantiles.

A las 6'30 de la tarde

En el Campo de Deportes «Agustín de la Fuente», segunda eliminatoria del II Trofeo de Fútbol «VILLA DE LOS MOLINOS», entre los equipos GIMNASTICO DE ALCAZAR y CRIPTANA O.J.E.

DIA 21

A las 6'30 de la tarde

En el Campo de Deportes «Agustín de la Fuente», encuentro para decidir los 3.º y 4.º puestos del II Trofeo de Fútbol «VILLA DE LOS MOLINOS».

A las 8

Desfile de las Bandas de Música participantes en el IV CERTAMEN NACIONAL, desde la entrada al Ferial hasta la Plaza del Generalísimo. A continuación se efectuará en el Ayuntamiento, en presencia de todos los Directores y miembros del Jurado el sorteo que determinará el orden de actuación de dichas Bandas en el Certamen.

DIA 21

DIA 22

DIA 23

A las 10'45 de la noche

En la Pista Municipal, IV CERTAMEN NACIONAL DE BANDAS DE MUSICA, en el que participan: UNION MUSICAL de Ribarroja del Turia (Valencia); UNION MUSICAL «SANTA CECILIA» de Villar del Arzobispo (Valencia); SOCIEDAD PROTECTORA MUSICAL de Antella (Valencia) y ATENEO MUSICAL SCHOLLA CANTORUM de Vall de Uxó (Castellón).

A las 10 de la mañana

En la Casa de la Juventud, encuentros eliminatorios para el II Trofeo VACACIONES DE TENIS, para infantiles y juveniles.

A la 1 de la tarde

En la Sala de Exposiciones del Ayuntamiento, inauguración del IX CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA.

A las 6'30

En el Campo de Deportes «Agustín de la Fuente», Gran Final del II Trofeo de Fútbol «VILLA DE LOS MOLINOS».

A las 8

En la Pista Municipal del Parque, Gran Baile, en el que actuará la sensacional orquesta MILLAN BOYS.

A las 9 de la mañana

Salida desde Pedro Muñoz, de la 1.ª etapa de la X Vuelta Ciclista «RUTAS DEL VINO».

A las 10'15

Final del primer sector de la Vuelta Ciclista en Belmonte.

A las 12'45

Paso de corredores y Meta volante de la Vuelta Ciclista «RUTAS DEL VINO», que estará instalada en la Avenida de la Hispanidad.

A la 1'30 de la tarde

Final de etapa de la Vuelta Ciclista en Pedro Muñoz.

A las 10'30 de la noche

Procesión del Santísimo Cristo de Villajos por el itinerario de costumbre. Presidirán la Reina y Damas de Honor y Autoridades locales.

A las 11'30

Exhibición de fuegos artificiales aéreos en la Plaza del Generalísimo, por la «Pirotecnia Manchega» de Madridejos. A continuación, desfile de la Reina, Damas de Honor, Autoridades Civiles y Eclesiásticas, y Banda de Música. Al llegar a la Avenida de Agustín de la Fuente, la Reina cortará la cinta simbólica de entrada al Ferial, reanudándose el desfile hasta el Parque Municipal.

A las 12

En el Kiosco del Parque Municipal, Festival de Coros y Danzas a cargo de distintas agrupaciones de la Región.

A la misma hora

En la Pista Municipal, Gran Verbena, amenizada por la Orquesta-atracción MILLAN BOYS.

Día 24

A las 8 de la mañana

Alegres Dianas por la Banda de Música Filarmónica Beethoven.

A las 9

Salida desde Alcázar de San Juan, de la 2.^a etapa de la Vuelta Ciclista «RUTAS DEL VINO», que finalizará en Ciudad Real.

A las 10

Función Religiosa en honor del Santísimo Cristo de Villajos, con asistencia de la Reina, Damas de Honor y Autoridades.

A la misma hora

En la Casa de la Juventud, octavos de final del II Trofeo VACACIONES DE TENIS.

A la misma hora

En las Pistas del Club de Tenis Criptana, octavos de final del III Trofeo TENIS DE FERIAS.

A la misma hora

En el Campo de Deportes «Agustín de la Fuente», diversas competiciones de Atletismo por componentes de la O. J. E.

A las 11'30

En el Campo de Deportes «Agustín de la Fuente», partido de fútbol eliminatorio del Trofeo de Ferias que organiza la Delegación Local de la Juventud, para equipos infantiles y juveniles.

A las 8 de la tarde

En la Pista Municipal, Gran Verbena, amenizada por las Orquestas-atracción SALSA MANDINGA y LOS VERSALLES.

A las 8'15

Concierto de la Banda de Música Filarmónica Beethoven en el kiosco de la Plaza del Generalísimo.

A las 12 de la noche

Gran Verbena en la Pista Municipal con las mismas Orquestas de la tarde.

Día 25

A las 8:30 de la mañana

Concentración de corredores de la Vuelta ciclista en la Plaza del Generalísimo.

A las 9

Salida de la 3.^a etapa de la Vuelta ciclista «RUTAS DEL VINO».

A las 10

Cuartos de final del II Trofeo VACACIONES DE TENIS, en la Casa de la Juventud.

A la misma hora

En las pistas del Club de Tenis Criptana, cuartos de final del III Trofeo TENIS DE FERIAS.

A la misma hora

En el Campo de Deportes «Agustín de la Fuente», juegos deportivos organizados por la Delegación local de la Juventud.

A las 11

En el Polideportivo Municipal, gran tirada de TIRO AL PLATO con carácter nacional.

A las 11:30

En el Campo de Deportes «Agustín de la Fuente», segundo partido eliminatorio del Trofeo de fútbol de la Delegación local de la Juventud.

A las 12

En el Teatro Cervantes, primera sesión de Teatro Americano y Marionetas.

A las 12:30

Final de etapa de la Vuelta ciclista «RUTAS DEL VINO» en la Avenida de José Antonio.

A las 6 de la tarde

En el Campo de Deportes «Agustín de la Fuente», encuentro de fútbol entre el club deportivo UNION CRIPTANENSE y otro equipo de categoría nacional.

A las 8

Gran Verbena, amenizada por las orquestas SALSA MANDINGA y LOS VERSALLES.

A la misma hora

En el Teatro Cervantes, actuación de la gran Compañía musical de JAIME MOREY, con el espectáculo «AMANECE».

A las 8:15

Concierto de la Banda de Música Filarmónica Beethoven en la Plaza del Generalísimo.

A las 11 de la noche

En el Teatro Cervantes segunda actuación del espectáculo de JAIME MOREY.

A las 12

Verbena en la Pista Municipal con las orquestas anunciadas en la tarde.

Día 26

A las 8:30 de la mañana

Concentración de corredores de la Vuelta ciclista en la Plaza del Generalísimo.

A las 9

Salida de la etapa final de la Vuelta ciclista «RUTAS DEL VINO».

A las 10

En la Casa de la Juventud semifinales del II Trofeo VACACIONES DE TENIS.

A la misma hora

Competiciones deportivas en el Campo de Deportes «Agustín de la Fuente».

A la misma hora

En las pistas del Club de Tenis Criptana, semifinales del III Trofeo TENIS DE FERIAS.

A las 11:30

En el Campo de Deportes «Agustín de la Fuente», final del Trofeo de Fútbol de la Delegación de la Juventud.

A las 11:45

Paso de los corredores y Meta volante de la Vuelta ciclista «RUTAS DEL VINO», instalada en la calle del Cristo.

A las 12

En el Teatro Cervantes, segunda sesión de Teatro Guiñol y Marionetas.

A las 12:45

En la Sierra de los Molinos, final de la décima edición de la Vuelta ciclista «RUTAS DEL VINO».

A las 6 de la tarde

En el Campo de Deportes «Agustín de la Fuente», encuentro de fútbol entre el club deportivo UNION CRIPTANENSE y un conjunto de categoría nacional.

A las 8

Gran Verbena en la Pista Municipal, con las orquestas SALSA MANDINGA y ROCCO Y JUVENTUD XX.

A la misma hora

En el Teatro Cervantes, actuación de la Compañía LUIS SAN JOSE, representando la obra «SI ERES INFIEL, MIRA BIEN CON QUIEN», de Antonio Vega.

A las 8:15

Concierto por la Filarmónica Beethoven en la Plaza del Generalísimo.

A las 8:30

En la Sala de actos del Ayuntamiento, entrega de Premios y Trofeos de la décima edición de la Vuelta ciclista «RUTAS DEL VINO».

A las 11 de la noche

En el Teatro Cervantes, segunda representación de la Compañía de LUIS SAN JOSE.

A las 12

Gran Verbena, con las mismas Orquestas de la tarde.

Día 27

A las 10 de la mañana

Concurso de habilidad para Tractoristas en el Campo de Deportes.

A la misma hora

En las inmediaciones del ferial GINKANA CICLISTA para niños y niñas, organizada por la Escuela Ciclista de la Villa.

A la misma hora

En la Casa de la Juventud, Final del II TROFEO VACACIONES DE TENIS. A continuación entrega de premios.

A las 10'30

Gran GINKANA AUTOMOVILISTA en el lugar que se anunciará previamente.

A las 11

En las Pistas del Club de Tenis Criptana, Final del III TROFEO TENIS DE FERIAS. A continuación, entrega de premios.

A la misma hora

En el Polideportivo Municipal, gran tirada de TIRO AL PLATO con carácter local.

A las 6'30 de la tarde

Santo Rosario en la Iglesia Parroquial. A continuación, Procesión de despedida del Ssmo. Cristo de Villajos.

A las 8

En el Teatro Cervantes, presentación de la Revista Musical «AZZUCENNA».

A las 8'15

Ultimo Concierto de la Filarmónica Beethoven en la Plaza del Generalísimo.

A la misma hora

Grandiosa Verbena en la Pista Municipal con las orquestas «AMANECER» y ROCCO Y JUVENTUD 20.

A las 11 de la noche

Segunda representación de la Revista Musical «AZZUCENNA».

A las 12

Verbena en la Pista Municipal con las mismas orquestas de la tarde.

A la 1 de la madrugada

Traca final y cierre oficial de la Feria.

DIA 28

DIA 29

A las 12 de la mañana

En el Campo de Deportes, GRAN TIRADA DE PICHON A CAJA, con carácter nacional.

A la 1 de la tarde

En la sala de exposiciones del Ayuntamiento clausura y entrega de premios del IX CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA.

NOTA.- La fiesta de la Octava del Cristo se celebrará, según costumbre, el primer domingo de Septiembre.

COLABORADORES

TALLER MECANICO

CASARRUBIOS

BANCO CENTRAL

SU BANCO AMIGO

BAR EUGENIO

PLAZA DEL GENERALISIMO, 5 - TELEFONO, 56 02 03

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

JOSE ANTONIO, 30 - TELEFONOS, 56 00 80 Y 56 03 51

HONESTA MANZANEQUE, S. A.

INDUSTRIAS ALIMENTICIAS - Avenida de Agustín de la Fuente, 3 - Teléfonos, 56 01 00, 56 01 04, 56 01 08 y 56 01 12

INSTALACIONES RUIZ

ALMACEN DE MATERIALES DE CALEFACCION - RODADERO, 3 - TELEFONO, 56 03 53

CAJA DE AHORROS DE CUENCA

SANTA ANA, 15 - TELEFONO, 56 04 13

Bodegas Ludeña

CAJA RURAL PROVINCIAL

VIRGEN DE CRIPTANA, 25 - TELEFONO, 56 02 19

- Manuel Olivares García-León Construcciones Metálicas - Palomar, 6 - Teléfono, 56 13 43
- José Ríos Pina Pescadería - Calvo Sotelo, 4
- Repostería del Casino Primitivo Plaza del Generalísimo - Teléfono, 56 00 97
- Eugenio Fernández Fernández Droguería - Plaza Generalísimo, 14 - Teléfono, 56 04 38
- «El Ocaso», S. A. Plaza del Generalísimo, 19 - Teléfono, 56 08 06
- Mercería «La Esmeralda» Plaza del Generalísimo, 20 - Teléfono, 56 04 52
- Manuel Muñoz Barrilero Carnicería - General Primo de Rivera, 3 - Teléfono, 56 08 29
- Bodegas Girona Barriada Estación - Teléfono, 56 00 98
- Calzados Prica General Primo de Rivera, 13
- Gregorio Muñoz Sepúlveda Carnicería - José Antonio, 2 - Teléfono, 56 04 43
- Augusto Valera Palomino Paquetería y Perfumería - José Antonio, 10
- Josefa Martín de las Puebas Despacho de Plantas Medicinales - Don Quijote, 37
- Pascual Calonge - Muebles «Virgen del Carmen» Palomar, 8 - Teléfono, 56 03 13
- Lejías Casero Palomar, 25 - Teléfono, 56 03 33
- Cristino Sánchez Rodrigo Comestibles - San Luis, 28 - Teléfono, 56 04 86
- Matías Gómez Alarcos Droguería, Perfumería y Artículos de Limpieza - Paloma, 16 - Tels. 56 05 32 y 56 06 61
- Tejidos Bernalte Monescillo, 11 - Teléfono, 56 12 40
- Tejidos Cresal Virgen de Criptana, 4 - Teléfono, 56 01 96
- Centro Comercial Aurelio Soledad, 8 - Teléfono, 56 12 47
- Ramón Sánchez-Quintanar García Materiales de Construcción - Carr. Córdoba-Tarr. km. 296,7 - Telf. 56 04 83
- Andrés Esteso Perucho Calzados - José Antonio, 6 - Teléfono, 56 12 52
- Daniel Manzanares Quintanar Taller Mecánico - Avenida de la Hispanidad, 2 - Teléfono, 56 00 63
- Calzados Julia Virgen de Criptana, 22
- Joyería Eduang Relojería Virgen de Criptana, 20
- Bar Castillo José Antonio, 22 - Teléfono, 56 12 87
- Cosigsa, S. A. Alta Confección Señora - República de Costa Rica, s/n - Teléfonos, 56 02 65 y 56 10 07
- Julia Alarcos López Comestibles - Calvario, 1 - Teléfono, 56 03 81
- Bebidas Carbónicas «La Criptanense» Zorrilla, 7 - Teléfono, 56 02 41
- Julián Carreras Moreno Virgen de Criptana, 10 - Teléfono, 56 01 60
- José María Muñoz Muñoz Carnicería - Plaza del Generalísimo, 9 - Teléfono, 56 03 84
- Felipe Muñoz Muñoz Carnicería - Virgen de Criptana, 11 - Teléfono, 56 02 64
- Eusebio Martínez-del Rey Olivares Instalaciones Sancamiento - Paloma, 42 - Teléfono, 56 08 01
- Cooperativa Agrícola «San Isidro Labrador» Nueva Montaña, 6 - Teléfono, 56 03 59
- José María Albecete Yébenes Carbonería - Maestro Manzanares, 17 - Teléfono, 56 06 95
- Manuel Cobos Fernández Molino de Piensos - Maestro Manzanares, 6 - Teléfono, 56 02 72
- Fernando de Torres Burrel Gallina Blanca Purina - Agustín de la Fuente, 15 - Teléfono, 56 06 99
- Joaquín García Iniesta Reparación de Motos y Accesorios - Calvo Sotelo, 24 - Teléfono, 56 07 61
- Manuel Antonio Olivares Reillo Calvo Sotelo, 13 - Teléfonos, 56 00 88 y 56 05 80
- Alimentación María Angeles República de Costa Rica, 5 - Teléfono, 56 11 13
- Estudio Fotográfico Alfredo Monescillo, 5

COLABORADORES

- Papelería Moderna Virgen de Criptana, 22 - Teléfonos, 56 11 24 y 56 04 81
-
- «Igma» Ignacio Manzaneque Santa Ana y General Pizarro - Teléfono, 56 03 15
-
- ALFER - Distribuidor de RAILITE Monescillo, 20 - Teléfono, 56 05 17
-
- Hermano de Iluminado García Tejidos - Virgen de Criptana, 1 - Teléfono, 56 00 70
-
- Bar Sancho Virgen de Criptana, 16 - Teléfono, 56 00 40
-
- José Luis Alarcos López Trv. General Mola, 17 - Teléfonos, 56 01 83, 56 02 35 y 56 03 94
-
- Café «Los Molinos» Bar Plaza del Generalísimo, 7 - Teléfonos, 56 00 06 y 56 02 90
-
- Ignacio Valbuena Chapa y Pintura - República de Chile, 21 - Teléfono, 56 06 13
-
- Imprenta «La Constancia» Rafael Muñoz Alberca - Fontanilla, 22 - Teléfono, 56 12 14
-
- Hermanos Colinet González Joyería - Soledad, 7
-
- Galerías Ramar Ramón Arteaga Sánchez - José Antonio, 5 - Teléfono, 56 12 60
-
- Gráficas Flordy Santiago Flores Vela - José Antonio, 4 - Teléfono, 56 06 53
-
- F. Valbuena - Cueva Marcela
-
- Gráficas Díaz-Hellín Convento, 31 - Teléfono, 56 02 21
-
- Hostal Sancho Plaza del Generalísimo, 12 - Teléfonos, 56 00 12 y 56 06 68
-
- Jesús Panadero Olivares Electrodomésticos - P. Generalísimo, 5 - Teléfono, 56 02 33
-
- Valeriano Perucho Ocaña Antonio Espín, 32 - Teléfono, 56 01 61
-
- T. V. C. - Fábrica de Muebles Metálicos Zorrilla, 25
-
- Abelardo Palop López Almacén de Coloniales - Isaac Peral, 44 - Teléfono, 56 03 14
-
- Deportes Manzaneque Calvo Sotelo, 3 - Teléfonos, 56 13 21 y 56 05 77
-
- Vidal del Saz Rodríguez Construcciones - Calvo Sotelo, 5 - Teléfono, 56 04 25
-
- Cafetería Manzaneque Avenida de la Hispanidad, 13 - Teléfono, 56 00 24

- Andrés Quintanar - Tinte Valencia Reina, 10 - Teléfono, 56 01 52
- Pier-Glas, S. A. Fábrica de Confección - República de Costa Rica, s/n - Teléfonos, 56 10 88 y 56 10 99
- Droguería Sánchez Virgen de Criptana, 36 - Teléfono, 56 05 88
- Juan de la Cruz Olmedo Frutos Secos - José Antonio, 14 - Teléfono, 56 07 21
- Juan Antonio Ucendo Muñoz Pescados - José Antonio, 18 - Teléfono, 56 11 44
- Angel Guijarro Ruíz Artículos de Regalo y Perfumería - José Antonio, 25 - Teléfono, 56 02 02
- Bar España José Antonio, 38
- Repuestos Murillo José Antonio, 48 - Teléfono, 56 04 98
- José Vicente Arias Papelería - José Antonio, 4 - Teléfono, 56 05 27
- José Aparicio Calatayud Comestibles - Nueva Montaña, 24 - Teléfono, 56 04 30
- Recambios Arias-Guía Avenida de la Hispanidad, 6 - Teléfono, 56 01 93
- Milagros Carriazo Comestibles - Reina Victoria, 15 - Teléfono, 56 02 10
- Timoteo Mellado Merchán Taller de Calderería - General Mola, 15 - Teléfono, 56 01 97
- Rosa Castiblanque Olivares Peluquería de Señoras - Mayorazgo, 15 - Teléfono, 56 03 30
- Manuel Alberca Jimeno Comestibles - General Primo de Rivera, 48
- Rafael Sánchez Campos Reparaciones Agrícolas en General - Antonio Maura, 1 - Teléfono, 56 07 69
- Estudio Fotográfico Manzanares Plaza del Generalísimo, 12
- José Vicente Angulo Flores Comestibles - Cervantes, 2 - Teléfono, 56 03 11
- Saturnino Cenjor Llopis Seguros - Cervantes, 20 - Teléfono, 56 00 76
- Inocencio Montero Sánchez Vinos y Licores - Plaza del Pósito, 2 - Teléfono, 56 02 81
- Comestibles Serrano
- Calzados Segarra Calvo Sotelo, 22 - Teléfono, 56 03 41
- Relojería Díaz-Ropero Santa Ana, 29
- Hermanos Canalejas Galindo Taller de Herrería - García Morato, 47
- «La Buena Estrella» Santa Ana, 68 - Teléfono, 56 12 38
- Vinos Claudio Rinconada de Santa Ana, 15 - Teléfono, 56 00 15
- Julián Arteaga de la Guía Reparación de Motos - Santa Ana, 44 - Teléfono, 56 03 29
- Patatas Fritas Pintor Santa Ana, 65 - Teléfono, 56 00 83
- Cooperativa Agrícola «Santísimo Cristo de Villajos» García León, s/n
- Jesús Calonge Galindo Servicio Técnico TV - Cervantes, 10 - Teléfono, 56 06 89
- Blas Ayllón Pescados, Frutas y Comestibles - Virgen de Criptana, 16 - Teléfono, 56 00 51
- Francisco Olivares González Taller Mecánico - Monte, 5 - Teléfono, 56 03 83
- Juan José Cruz Quiñones Panificadora - Plaza de las Infantas, 8 - Teléfono, 56 02 26
- Manuel Pintor Ucendo Autoservicio - Olivas, 10 - Teléfono, 56 03 95
- Gregorio Olivares Fernández Taller Mecánico - Concepción, 70 - Teléfono, 56 12 67
- Julián Navarro Castilblanquez «La Andaluza» Peñafiel, 25 - Teléfono, 56 09 78
- Manuel Galindo Relojería - Óptica - Virgen de Criptana, 10 - Teléfono, 56 03 99
- Criptana Muñoz Panadero Carnes Frescas - Plaza del Pósito, 3 - Teléfono, 56 06 21
- Antonio Resa Losa Carnicería - José Antonio, 12 - Teléfono, 56 07 13





EXCMO. AYUNTAMIENTO DE CAMPO DE CRIPTANA

FIESTAS PATRONALES 1976

CONCIERTOS POPULARES

A CARGO DE LA

FILARMONICA BEETHOVEN

DIRECTOR: MANUEL ANGULO Y SEPULVEDA

EN LA PLAZA DEL GENERALISIMO

A LAS 8'15 DE LA TARDE

MARTES 24

Concierto MCLIX

Año XLIII
4.ª época

I

SAMBRE ET MAUSE	marcha militar	PARÉS
EGMONT	obertura	L. VAN BEETHOVEN
SINFONIA	sobre motivo de zarzuelas	F. A. BARBIERI

II

RAPSODIA ESLAVA N.º 2		C. FRIEDEMANN
EL NIÑO JUDIO		P. LUNA
	a) selección	
	b) pasodoble	
HIMNO A CAMPO DE CRIPTANA		C. CEDENILLA

MIÉRCOLES 25

Concierto MCLX

Año XLIII
4.ª época

I

LUCALSAX	pasodoble	M. VILLAR
GUILLERMO TELL	obertura	G. ROSSINI
MARUXA	preludio del acto 2.º	A. VIVES

II

LA DOLORES	gran jota	T. BRETON
LA VIEJECITA	selección	M. F. CABALLERO
EL ULTIMO BRINDIS	pasodoble	LEDESMA Y DROPESA
HIMNO A CAMPO DE CRIPTANA		C. CEDENILLA

JUEVES 26

Concierto MCLXI

Año XLIII
4.ª época

I

LA GRACIA DE DIOS	pasodoble	R. ROIG
CLOTILDE DE NEVERS	obertura	MATRA
EL BAILE DE LUIS ALONSO	intermedio	G. GIMENEZ

II

EL SOMBRERO DE TRES PICOS	danza del molinero (en el centenario de su nacimiento)	M. FALLA
LA PARRANDA	selección	F. ALONSO
CRIPTANA	pasodoble	E. ESTEVE
HIMNO A CAMPO DE CRIPTANA		C. CEDENILLA

VIERNES 27

Concierto MCLXII

Año XLIII
4.ª época

I

EL ABANICO	pasodoble	A. JAVALOYES
EL BARBERO DE SEVILLA		G. ROSSINI
	a) obertura	
	b) cavatina	

II

SICILIANA		PERGOLESI
LA ROSA DEL AZAFRAN	selección	J. GUERRERO
LIMIÑANA	pasodoble	B. GOMEZ
HIMNO A CAMPO DE CRIPTANA		C. CEDENILLA

Sirvan estas breves palabras para justificar el motivo de romper con lo que ya tradicionalmente se hacía, con respecto a los Conciertos que nuestra FILARMONICA BEETHOVEN ofrecía durante nuestras Fiestas Patronales, bajo el patrocinio de nuestro Excmo. Ayuntamiento, y que se venían celebrando en el Parque Municipal. Este año pretendemos que dichas veladas musicales se efectúen en el Kiosco de la Plaza del Generalísimo.

Aparte de las opiniones recogidas de quienes suelen constituir el auditorio en estos conciertos, estimamos que debido a los ruidos ocasionados por las instalaciones de los feriantes que nos visitan, y que es realmente complejo el hacerlos callar, pues sabemos que estos altavoces forman parte ambiental del mismo Ferial, es la razón que nos ha impulsado a trasladar estos actos culturales.

Creemos obrar objetivamente, respetando por otra parte la preparación que nuestra agrupación musical ha de realizar para el montaje de estos cuatro conciertos, según los programas que se observan.

Esperamos que esta innovación -a título de ensayo- sea bien acogida por el público, a la vista de las razones expuestas.

EL ALCALDE.